

Evento organizzato da



IMUD - INTEGRAZIONE MULTISENSORIALE E DISABILITÀ

PRIMA EDIZIONE

20-21 GIUGNO 2025

con il Patrocinio di

ROMA



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



CONVEGNO CECITÀ E SORDITÀ TRA RICERCA, EDUCAZIONE, TECNOLOGIA

» PROGRAMMA «

Il convegno si rivolge a oculisti, audiologi, educatori, insegnanti, logopedisti, psicologi, alle Associazioni di pazienti e loro familiari e, in generale, a quanti sono interessati a comprendere le disabilità sensoriali per rendere efficace la comunicazione e personalizzata la cura di sordi e di ciechi.

Si presentano e discutono le attuali linee di ricerca, evidenziando quanto l'avanzamento nelle conoscenze delle discipline di base e nello studio delle tecnologie ha già reso fruibile nel trattamento della sordità e della cecità, senza trascurare le possibilità future in termini di prevenzione e di cura.

Si illustrano gli approcci educativi e le strategie d'intervento che valorizzano le potenzialità presenti in ogni individuo e nel sistema che lo include considerando l'intersensorialità quale chiave di volta per lo sviluppo il più possibile armonico e completo delle persone con disabilità sensoriale.

Nella sede del convegno sono esposti alcuni dipinti e sculture di **Francesco Paparozzi** e di **Felice Tagliaferri**, apprezzati artisti con disabilità sensoriale.

A chiusura del convegno la condivisione di brevi estratti del film documentario **Paese del silenzio e dell'oscurità** di **Werner Herzog** introduce la riflessione sulla sordocecità, condizione umana complessa e multiforme, alla cui approfondita trattazione verrà dedicata una successiva edizione di **Integrazione Multisensoriale e Disabilità**.

Sede: Aula A Clinica Oculistica, Dipartimento Organi di Senso Policlinico Umberto I - Sapienza Università di Roma - via Giovanni Maria Lancisi, 2 Roma

Iscrizione gratuita con prenotazione obbligatoria: inviare mail a **suoniimmaginipervivere@gmail.com**

Per i professionisti sanitari: 14 crediti ECM disponibili con contributo di € 50 (inclusa quota associativa) da versare al momento dell'iscrizione con invio dell'attestazione di pagamento: Bonifico su c/c intestato a Suoni e immagini per vivere
IBAN IT91 F050 1803 2000 0002 0000 714

Il convegno è inserito come evento formativo per gli insegnanti sulla piattaforma S.O.F.I.A (<https://sofia.istruzione.it/>) Numero Identificativo (ID) 97881

VENERDI 20 GIUGNO

» 8.30-9.00 REGISTRAZIONE PARTECIPANTI

» 9.00-9.30 SALUTI

Alessandro Lambiase - Direttore dipartimento Organi di Senso

Antonio Greco - Direttore DAI testa-collo Policlinico Umberto I

Marta Bonafoni - Consigliere Regionale Lazio

» 9.30-9.45 APERTURA LAVORI

Ersilia Bosco - Presidente Suoni e Immagini per vivere ETS

» INTRODUZIONE

9.45-10.30 Marco Mazzeo - Ascoltare i sordi, vedere i ciechi. Linguaggio ed esperienze nelle minorazioni sensoriali

1^ SESSIONE: RICERCA DI BASE E STATO DELL'ARTE

» 10.30-11.00 Francesco Pavani - Come le neuroscienze cognitive stanno cambiando il nostro modo di pensare alla sordità e alla cecità

» 11.00 -11.30 COFFEE BREAK

» 11.30-12.00 Rosamaria Santarelli - Terapia genica nel trattamento della sordità: presupposti teorici e stato dell'arte

» 12.00-12.30 Danilo Iannetta - Impatto socioeconomico delle patologie vitreo-retiniche dell'ipovedente

» 12.30-13.00 Andrea Sodi - Terapia genica nel trattamento delle distrofie retiniche ereditarie

» 13.00-14.30 PAUSA PRANZO

» 14.30-15.00 Daniele De Seta - Il futuro nell'implantologia uditiva cocleare e al tronco encefalico

» 15.00-15.30 Marco Marengo - Ricerca sulle protesi visive impiantabili chirurgicamente

» 15.30- 16.00 Danilo Iannetta - Innovazioni nella ricerca delle patologie vitreoretiniche

2^ SESSIONE: SUSSIDI Uditivi e SUSSIDI VISIVI

» 16.00-16.30 Liberato Di Leo- Ruolo delle protesi acustiche nel processo ri/abilitativo della persona sorda

- » 16.30-17.00 Patrizia Mancini - Ruolo di Impianti cocleari e degli ausili uditivi nel processo ri/abilitativo della persona sorda
- » 17.00-17.30 Alessandro Lambiase - I Sussidi Visivi
- » 17.30-18.00 Discussione
- » 18.00-18.30 Saluti conclusivi degli artisti Francesco Paparozzi e Felice Tagliaferri

SABATO 21 GIUGNO

3^ SESSIONE: L'INTERSENSORIALITA' NEL PERCORSO EDUCATIVO DEI SOGGETTI SORDI E CIECHI. METODI, STRUMENTI RI-ABILITATIVI E MATERIALI DIDATTICI TRADIZIONALI E TECNOLOGICAMENTE AVANZATI

INTRODUZIONE

- » 8.30-9.00 Ersilia Bosco - Tre aspetti rilevanti per una comune prospettiva di intervento sociale: famiglia, piacere di conoscere, potenziamento compensativo
- » 9.00-9.30 Fabrizio Corradi - Le tecnologie come strumento per l'inclusione e la facilitazione degli apprendimenti nella classe: prerequisiti e contesto
- » 9.30-10.00 Luciana D'Agosta - L'esperienza ed il fare per promuovere lo sviluppo dell'ascolto e della comunicazione nel bambino sordo
- » 10.00-10.30 Maria Nicastri - Musica e intersensorialità nell'educazione del bambino e dell'adulto sordo
- » 10.30-11.00 Luca Falbo - Verso una pedagogia delle sordità. Ruolo del bilinguismo tra nuovi percorsi e sfide tecnologiche
- » 11.00-11.30 Coffee break
- » 11.30-12.00 Vincenzo Bizzi - Integrazione sensoriale e sviluppo dell'immaginazione nel percorso educativo del bambino cieco
- » 12.00-12.30 Iacopo Balocco - Il braille, la forma solida del linguaggio
- » 12.30- 14.00 Pausa Pranzo
- » 14.00-14.30 Ileana Bruffa - Autonomia e mobilità delle persone cieche: strumenti personali e interventi nel contesto urbano

- » 14.30-15.00 Lucia Baracco - Barriere percettive e progettazione inclusiva
- » 15.00-15.30 Alice Bruscolini - Attività sportive fruibili per le persone cieche
- » 15.30- 16.00 Angelo Rodio - Attività sportive fruibili per le persone sorde
- » 16.00-16.30 Ilaria Giallini - Studenti sordi e studenti ciechi nelle Università Italiane: metodi e strumenti per l'inclusione
- » 16.30-17.30 Due progetti in realizzazione:
 - Video progetto Tiflo Story - Alessandra Marenga
 - P.E.R.S.E.O (Progetto Educativo Ragazzi Speciali E Oltre) - Angelica Querin e Silvia Cristofori
- » 17.30-18.00 Discussione
- » 18.00-18.30 PROIEZIONE di brevi estratti del film documentario *Paese del silenzio e dell'oscurità*. Regia: Werner Herzog
Titolo originale: Land des Schweigens und der Dunkelheit

RINGRAZIAMENTI E CHIUSURA LAVORI

ELENCO RELATORI

- ◆ ERSILIA BOSCO - Psicologa clinica psicoterapeuta
Presidente Suoni e Immagini per Vivere ETS
- ◆ MARCO MAZZEO - Professore Associato Filosofia del linguaggio
Dipartimento di Filosofia
Università Sapienza di Roma
- ◆ FRANCESCO PAVANI - Professore Ordinario di Psicologia Generale
Dipartimento di Psicologia e Scienze Cognitive
Università degli Studi di Trento

ELENCO RELATORI

- ◆ **ROSAMARIA SANTARELLI** – Professoressa Associata Otorinolaringoiatria e Audiologia
Dipartimento Neuroscienze
Università di Padova
- ◆ **ANDREA SODI** – Medico oculista, libero professionista, Firenze
- ◆ **DANILO IANNETTA** – Ricercatore Consulente Vitreoretinico senior
Dipartimento Organi di Senso
Università Sapienza di Roma – Policlinico Umberto I
- ◆ **DANIELE DE SETA** – Professore Associato Otorinolaringoiatria e Audiologia
Dipartimento Organi di Senso
Università Sapienza di Roma – Policlinico Umberto I
- ◆ **PATRIZIA MANCINI** – Professoressa Associata Otorinolaringoiatria e Audiologia
Dipartimento Organi di Senso
Università Sapienza di Roma – Policlinico Umberto I
- ◆ **MARCO MARENCO** – Ricercatore Malattie apparato visivo
Ricercatore tenure track Dipartimento Organi di Senso
Università Sapienza di Roma – Policlinico Umberto I
- ◆ **ALESSANDRO LAMBIASE** – Professore Ordinario Oftalmologia
Dipartimento Organi di Senso
Università Sapienza di Roma – Policlinico Umberto I
- ◆ **LIBERATO DI LEO** – Dottore in Tecniche audioprotesiche
Head professional Manager WSAudiology
- ◆ **FABRIZIO CORRADI** – Psicotecnologo, Esperto in Tecnologie Assistive e Comunicazione Aumentativa e Alternativa
Coordinatore Nazionale del Comitato Scientifico di ISAAC Italy
- ◆ **MARIA NICASTRI** – Logopedista, libera professionista
- ◆ **LUCIANA D'AGOSTA** – Logopedista, libera professionista
- ◆ **LUCA FALBO** – Pedagogista, Interprete LIS
Consulente Diversity-Equity & inclusion
Docente a contratto Università Statale di Milano
- ◆ **VINCENZO BIZZI** – Tiflopedagogista, libero professionista

ELENCO RELATORI

- ◆ **IACOPO BALOCCO** - Docente di specializzazione per gli educatori dei minorati della vista presso Istituto Statale Augusto Romagnoli, Roma
Componente del GLIR presso USR Lazio
Docente a contratto Corsi di Specializzazione per le attività di sostegno
- ◆ **ILEANA BRUFFA** - Tecnico dell'educazione e riabilitazione della persona disabile visiva in Orientamento e Mobilità già Specialista tiflotechnico presso ASP Sant'Alessio Margherita di Savoia, Roma
- ◆ **LUCIA BARACCO** - Architetto
Presidente associazione Lettura Agevolata onlus
- ◆ **ALICE BRUSCOLINI** - Ricercatrice malattie apparato visivo
Dipartimento Organi di Senso
Università Sapienza di Roma - Policlinico Umberto I
- ◆ **ANGELO RODIO** - Ricercatore Metodi e didattiche attività sportive
Dipartimento scienze umane, sociali e della salute
Università degli studi di Cassino e del Lazio meridionale
- ◆ **ILARIA GIALLINI** - Psicologa clinica
Assegnista di ricerca Dipartimento Organi di Senso
Università Sapienza di Roma - Policlinico Umberto I
- ◆ **ALESSANDRA MARENGA** - Dottoranda di ricerca in Filosofia analitica e scienze empiriche
Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo
Università degli Studi di Roma Tre
- ◆ **ANGELICA QUERIN** - Responsabile progetti sociali
Coop Panta Rei Reggio Emilia
- ◆ **SILVIA CRISTOFORI** - Atelierista, performer, educatrice teatrale

ARTISTI ESPOSITORI

- ◆ **FRANCESCO PAPAROZZI** - Pittore acquerellista, Architetto
- ◆ **FELICE TAGLIAFERRI** - Scultore, Maestro d'arte